

第一單元 近代世界的形成



學習之鑰

◆ 重要年代發展：

- 一、14 世紀，文藝復興→世俗文化。
- 二、15 世紀（1492 年），地理大發現→殖民帝國。
- 三、16 世紀（1517 年），宗教改革→宗教多元。
- 四、16 世紀，科學革命→科技發達。
- 五、17 世紀，啓蒙運動→理性自由。

◆ 文藝復興時代：回歸古典時代的人文主義。

教育	訓練有智慧、能表達的人能獨立自主的「自由人」
文學	討論現世問題，且古典文學與方言文學並行發展： 1.但丁是第一位採用地方語言創作，寫出《神曲》 2.佩多脫拉克是歐洲人文主義之父，創作十四行詩 3.薄伽丘以黑死病為背景寫出《十日談》
藝術	重視畫面人物的表現，注重各種技巧的改進：達文西、拉斐爾
影響	1.促使歐洲以神為中心過渡到以人為中心 2.促成宗教改革：重視現世生活，反對權威，喚起人們對天主教及神學的懷疑和反感 3.促成科學革命：恢復理性、尊嚴、思索的價值，奠定科學革命的理性基礎 4.文藝復興愛好人文教育的理想，影響此後數百年歐洲各國的文化生活

◆ 宗教改革：1517 年，馬丁路德發表《九十五條論證》，揭開宗教改革序幕。

新教派別	路德教派	茲文里教派	喀爾文教派	英國教派
改革者	馬丁路德	茲文里	喀爾文	亨利八世
教義	重信仰輕事功，提出「因信得救」的觀念，聖經是唯一權威			

◆ 科學革命：新的思維、新的研究方法。

- 一、培根：歸納法，經驗論；第一位提出經驗論原則的哲學家。
- 二、迪卡兒：演繹法，理性論。

◆ 啓蒙運動：主要活動場所多在沙龍、學院，代表人物為：

姓名	著作	理論（影響）
洛克	《政府論》	主張天賦人權，人民可以推翻不良政府
孟德斯鳩	《法意》	提出三權分立說，成為美國憲法藍本
盧梭	《民約論》	主張主權在民
狄德羅	《法國百科全書》	提倡理性、人道主義、信仰自由

第二單元 工業革命的發展



學習之鑰

- ◆ 工業革命首先發生在英國的原因：獎勵發明、商業發達、市場廣大、資金充足、資源豐富、技工眾多、勞力充沛、交通便利、政治自由。
- ◆ 工業革命時期重要的機器發明：

	機器名稱	發明年代	國別	主要影響
紡織	飛梭	1733 年	英國	增加織布速率及布面加寬
	紡紗機	1760~1779 年	英國	出紗速率高，紗勻細又堅韌
	動力織布機	1785 年	英國	加速織布速度
	軋棉機	1792 年	美國	將棉花中的棉籽迅速清出
動力	蒸氣機	1782 年	英國	推動紡織機自動生產
機械	鑽孔機	1774 年	英國	便利機器製造，機械工業得以發展
	車床	1794 年	英國	
交通	汽船	1807 年	美國	使水陸交通日趨便捷，形成「交通革命」
	火車	1812 年	英國	
冶煉	焦煤煉鋼	18 世紀初	英國	鋼鐵生產量大增，解決產量問題
	鼓風爐	1760 年	英國	
	攪煉法	18 世紀末	英國	
採掘	安全燈	1815 年	英國	在礦坑中工作安全又方便

- ◆ 工業革命的影響：
 - 一、貴族沒落，中產階級崛起，工人階級形成。
 - 二、人口迅速增加，造成人口結構改變。
 - 三、都市化現象。
 - 四、工業和金融資本主義發達。
 - 五、移民風潮興起：
 1. 歐洲人口往北美洲和澳洲遷移，造成當地歐化現象。
 2. 新帝國主義擴張：以亞洲、非洲首當其衝。
- ◆ 文化的變遷：
 - 一、教育水準提升。
 - 二、文藝市場擴大。
 - 三、休閒活動普及。
 - 四、百貨公司出現。
 - 五、拜金主義盛行。

第三單元 民主政治的發展



學習之鑰

◆ 英國政治改革：

- 一、清教徒革命：英王查理一世苛捐雜稅，企圖恢復舊教，迫害清教徒。1649年，清教徒獲勝，查理一世被判死刑，英國改為共和體制。
- 二、光榮革命：1689年，國會通過《權利法案》，結束英國專制王權，英國確立議會政治傳統。
- 三、和平改革：包括民主和社會改革。19世紀英國為世界強權之首。

◆ 法國革命迭起：

- 一、法國大革命：由財政問題所引起，為歐洲最重大的革命之一。
- 二、拿破崙崛起：拿破崙取得法國政權後，陸續擊敗奧、俄、普，征服歐洲大部分地區。1815年，拿破崙於滑鐵盧一役失敗，被放逐小島。
- 三、法國民主革命：維也納會議後，波旁王朝恢復統治。法王查理十世欲恢復革命前專制，再度引發法國革命浪潮。1830年的七月革命和1848年的二月革命使保守勢力逐漸瓦解。
- 四、法國第三共和：路易拿破崙結束第二共和，恢復法國霸權，成為歐洲政壇風雲人物。1870年，路易拿破崙戰敗被俘。新政府建立法國第三共和，確立法國民主政治。

◆ 美國獨立革命：

- 一、1776年大陸會議發表《獨立宣言》，宣布獨立。1783年，英國承認美國獨立，美國成為獨立國家。
- 二、制定憲法：1787年召開制憲會議，制定美國憲法。1789年根據憲法舉行大選，華盛頓當選美國第一任總統。

◆ 法國大革命和美國獨立革命：

	法國大革命	美國獨立革命
時間	1789年開始	1775年開始
人權文獻	人權宣言	獨立宣言
政體	結束王權，成立第一共和	近代第一個民主政府
外力參與	普奧聯軍干涉革命	法軍幫助美國獨立

◆ 南北戰爭：

- 一、經過：北方工業各州和南方農業各州針對黑奴問題出現歧異。黑奴問題危害美國的民主政治和國家統一。1861年爆發南北戰爭，由北方取得勝利。
- 二、影響：
 1. 黑奴獲得解放，美國民主政治和國家統一基礎鞏固。
 2. 戰後美國經濟急速發展，奠定美國富強基礎。

第四單元 民族主義的發展



學習之鑰

◆ 義大利統一：

時間	經過
1852 年	薩丁尼亞首相加富爾推動經濟和外交建設，使國家富強
1854 年	參加克里米亞戰爭，於戰後會議取得英、法同情
1859 年	奧薩戰爭爆發，法薩聯軍獲勝，奧國將倫巴底交給薩國
1860 年	中部三小邦與薩丁尼亞合併；收復兩西西里王國
1861 年	通過憲法，成立義大利王國，以伊曼紐二世為國王
1866 年	乘普奧戰爭機會，收回威尼西亞
1870 年	乘普法戰爭機會，收回羅馬，完成國家統一

◆ 德意志統一：

時間	經過
1818 年	普魯士倡關稅同盟，奠定日耳曼經濟統一基礎
1862 年	普王威廉一世任命俾斯麥為首相，推行鐵血政策，普國軍力大增
1864 年	普奧聯軍擊敗丹麥，普魯士收復什列斯威和好斯敦
1866 年	普魯士擊敗奧國，組成北日耳曼聯邦，朝向統一邁進
1870 年	普魯士擊敗法國，收復亞爾薩斯和洛林兩省
1871 年	威廉一世在凡爾賽宮即位為德意志皇帝，日爾曼全境統一

◆ 日本明治維新：

- 一、鎖國政策：1635 年，江戶幕府實行鎖國政策，只准中國和荷蘭的商船到長期貿易，嚴禁日本商船外航。
- 二、門戶開放：1854 年，美國艦隊逼迫日本開放下田、函館為通商口岸，結束鎖國時代。1858 年起，日本與各國訂立不平等條約。
- 三、大政奉還：1867 年，德川慶喜被迫取消幕府，還政明治天皇。
- 四、明治維新：
 1. 廢除封建制度，建立國家統一。
 2. 1889 年頒布憲法，日本成為亞洲第一個君主立憲國家。
 3. 獎勵工商業，增強國力。
 4. 擴建新式軍隊，統一指揮國家軍隊。

◆ 明治維新前後的比較：

項目	明治維新前	明治維新後
政治	幕府掌握權力，實行封建	君主立憲，全國統一
經濟	以農業為主	新工業發展迅速
軍事	軍隊為諸侯私有	行徵兵制，建立新式軍隊
文化	以中國為模仿對象	以歐美為模仿對象

第五單元 帝國主義的發展



學習之鑰

◆ 新舊帝國主義的比較：

項目	舊帝國主義	新帝國主義
背景	地理大發現	工業革命
時間	16~18 世紀	19 世紀
動機	經濟、宗教	經濟、政治、種族、宗教
目標	亞洲、美洲	亞洲、非洲、巴爾幹半島
過程	被侵略者尚可自守	被侵略者無力抵抗
影響	造成歐洲的富強	引起第一次世界大戰
代表	英、法、荷、西、葡、俄	英、法、德、義、荷、比、西、葡、俄、美、日

◆ 進占亞洲：

- 一、英國以印度為侵略亞洲的大本營。
- 二、法國以越南南部的交趾支那為侵略亞洲的大本營；俄國則以西伯利亞為基地，侵略我國東北與朝鮮，並以吉爾吉斯為侵略中亞的大本營。
- 三、日本逐步取得琉球、臺灣、澎湖、朝鮮。
- 四、美國占有菲律賓群島。

◆ 非洲：在列強的強取豪奪下，在 19 世紀末年，只剩下衣索比亞及賴比瑞亞兩個獨立國家。

◆ 巴爾幹半島：地理位置重要，為兵家必爭之地。居民多屬斯拉夫族系，俄國趁機鼓動斯拉夫族居民反抗土耳其人統治，並發動土俄戰爭，使得俄國勢力延伸至地中海。

◆ 維也納會議與柏林會議的比較：

項目	維也納會議	柏林會議
時間	1814~1815 年	1878 年
主持	奧國首相梅特涅	德國首相俾斯麥
背景	拿破崙失敗，要處理歐洲善後問題	土俄戰爭，俄國勢力伸至地中海
原則	正統和補償原則	列強坐地分贓
奧獲得土地	義大利北部統治權	波士尼亞、赫塞哥維納之管理權
俄獲得土地	波蘭統治權	比薩拉比亞
建(復)國	日爾曼邦聯、波蘭、瑞士、義大利中部三邦	保加利亞、羅馬尼亞、塞爾維亞、門的內哥羅
會後盟約	神聖同盟、四國同盟	三國同盟、三國協約
影響	反動勢力抬頭	犧牲土耳其、俄仇視德奧、巴爾幹半島成為歐洲火藥庫
導致	歐洲之民主革命	第一次世界大戰

第六單元 兩次世界大戰



學習之鑰

◆ 第一次世界大戰：

項目	第一次世界大戰	
經過	1914 年	奧國皇儲斐迪南夫婦被塞爾維亞的恐怖黨人暗殺而死，成為戰爭導火線。奧國向塞國宣戰，其它結盟國紛紛加入
	1917 年	美國加入協約國陣營，亞、非的中立國也紛紛參戰
	1918 年	保加利亞、土耳其、奧國、德國先後投降，大戰結束
結果	1919 年	32 國代表召開巴黎和會，簽訂對德的凡爾賽條約
影響	俄羅斯帝國、奧匈帝國、德意志帝國、鄂圖曼土耳其帝國瓦解	

◆ 西方世界的變遷：

- 一、美國孤立主義盛行。
- 二、經濟大恐慌。
- 三、羅斯福實行新政，挽救經濟危機。
- 四、蘇聯採行計劃經濟，避免經濟危機波及。
- 五、獨裁政治興盛，以義大利、德國為代表。

◆ 第二次世界大戰：

- 一、日本、義大利、德國向外侵略，並結成三國軸心，加上美國孤立主義盛行，英國採綏靖政策，姑息三國侵略行爲，最終仍爆發戰爭。
- 二、前期以軸心國佔優勢，直至 1941 年珍珠港事變，美國參戰，戰局產生轉而對同盟國有利。1945 年，德、日先後投降，戰爭結束。

◆ 第二次世界大戰時的外交：

會議名稱	時間	結果
卡薩布蘭加會議	1943 年	決定進攻義大利的軍事計畫
莫斯科會議	1943 年	中、美、英、俄發表《共同安全宣言》，保證盡快組織一個全球性的新國際組織
開羅會議	1943 年	決定戰後日本必須放棄中國東北、臺灣、澎湖、朝鮮
德黑蘭會議	1943 年	決定 1944 年在法國北部開闢第二戰場，此為諾曼第登陸的由來
舊金山會議	1945 年	通過《聯合國憲章》
雅爾達會議	1945 年	簽訂《雅爾達協定》，決定戰後德、奧、柏林分區託管；中、美、英、法、俄在聯合國的否決權；及俄國在中國東北的利益
波茨坦會議	1945 年	中、美、英發表《波茨坦宣言》，勸日本投降

第七單元 世界秩序的重整



學習之鑰

- ◆ **裁軍會議的召開**：1921年，由美國發起舉行，華盛頓會議，並訂立了《四國公約》、《五國海軍條約》、《九國公約》、《解決山東懸案條約》，期望限制各國軍備，並解決太平洋和遠東問題。國際聯盟亦召開世界裁軍大會，但最終仍告失敗，各國重新投入軍備競賽。

- ◆ **國際聯盟與聯合國的比較**：

項目	國際聯盟	聯合國
倡導者	威爾遜	羅斯福
有關文件	十四點和平計畫、凡爾賽和約、國際公約	大西洋憲章、聯合國宣言、共同安全宣言、聯合國憲章
成立時間、地點	1920年，成立於日內瓦	1945年，永久會址設在紐約
會員國	42國→63國	51國→191國
主旨	維持世界和平與安全	維持世界和平與安全
機關	大會、理事會、秘書處、國際法庭、國際勞工組織	大會、安理會、經社理事會、託管理事會、國際法院、秘書處
重要議案表決	全數同意才通過	三分之二多數同意可通過
制裁侵略	無武力制裁	安理會可用武力制裁

- ◆ **東西冷戰(1945~1990年)**：

一、第二次大戰結束後，以美國為首的西方集團和以蘇聯為首的東歐集團，在政治、外交、科技方面進行對抗。

二、零星的區域衝突：韓戰、越南戰爭、阿富汗戰爭。

- ◆ **殖民帝國解體**：

一、因亞非民族主義勃興、歐洲殖民帝國衰落的背景，加上《大西洋憲章》及《聯合國憲章》先後否定帝國主義與殖民主義，從第二次世界大戰末期開始，各地殖民地分別以聯合國協助、和平談判、武裝革命的方式獨立。

二、1960年代，許多亞、非、中南美洲地區新獨立而經濟仍在發展中的國家，形成所謂的「第三世界」，為獨立於美國或蘇聯陣營之外的勢力。

- ◆ **區域統合的代表**：

	美洲	北美自由貿易協定、美洲國家組織
	歐洲	歐洲聯盟、北大西洋公約組織
其他	西亞、北非	阿拉伯國家聯盟
	非洲	非洲團結組織
	東南亞	東南亞國協
	亞洲、太平洋	亞太經濟合作會議

第八單元 近代政治思潮



學習之鑰

◆ 近代政治思潮的變遷演變：

- 一、保守主義：最早產生於英國革命和法國大革命，盛行於 19 世紀前期。其強調傳統和歷史在政治發展上的重要性，並認為宗教是維持社會秩序的基礎，以英國的托利黨為代表。
- 二、自由主義：最早出現於 1812 年的西班牙自由黨，自 19 世紀中期開始盛行，廣泛應用。
- 三、民族主義：產生於 18 世紀末的歐洲，自 19 世紀中期開始盛行，19 世紀更被稱為「民族主義的時代」。其主張國家的組成應以民族為單位，並對本族人無條件的認同感，認為本族文化優於其他民族，將對國族國家的忠誠至於至高無上。

四、極權主義：

國家	蘇俄	義大利	德國
獨裁政黨	共產黨	法西斯黨	國家社會黨（納粹黨）
獨裁人物	列寧→史達林	墨索里尼	希特勒
奪權方式	武裝革命	群眾壓迫	民主選舉
當政時間	1917～1935 年	1922～1943 年	1933～1945 年
奉行主義	共產主義	法西斯主義(反共)	納粹主義(反共)
意識型態	強調階級意識	強調國家意識	強調國家意識
最終目的	無黨階級專政	恢復羅馬帝國光榮	恢復德意志帝國光榮

◆ 戰後新思潮：

- 一、英國的福利國家：
 1. 福利國家一詞最早出現於 1909 年，但直至 1930 年代才被廣為使用。
 2. 福利國家是由戰後 1945 年掌權的英國工黨締造的。其在 1945～1948 年間推行一連串法案，實施全國健康服務、社會保險體系及退休金等計畫，採取有意識及周全的政策，以保障人民最低的生活標準。
- 二、戈巴契夫的新思維：蘇聯領導人戈巴契夫上臺後，以「新思維」作為外交政策綱領，改變東西冷戰的局勢。
- 三、尼克森的新世界：1992 年，尼克森認為美國要趕緊抓住時機，塑造第二個美國的世紀。

第九單元 近代經濟思潮



學習之鑰

- ◆ **自由主義：**
 - 一、代表人物：英人亞當斯密、李嘉圖。
 - 二、主張：肯定私有財產制，認為應該以法律保障私有財產和工商企業發展。贊成市場自由競爭，主張政府對經濟採放任態度。
- ◆ **民族主義：**
 - 一、代表人物：日耳曼人李斯特。
 - 二、主張：個人的經濟活動應以民族國家的最高利益為前提，認為應發展民族工業，採取保護關稅政策。
- ◆ **社會主義：**
 - 一、代表人物：法人聖西門、傅立業、白朗，英人歐文及日耳曼人馬克斯。
 - 二、主張：廢除私有財產制，將主要財產改為社會共同所有，由社會集體控制。
 - 三、社會主義的型態：

	蘇聯模式的社會主義	西方模式的社會主義
別稱	資本主義國家稱之為蘇式社會主義；社會主義國家稱為社會主義	資本主義國家稱之為社會主義；社會主義國家稱之為修正主義
主張	通過暴力革命取得政權，以實現社會主義	通過和平（選舉、捐贈）或合法（罷工、遊行）的政策，來實現社會主義
分支	列寧主義，主張工人武裝暴力推翻政府，多黨制	空想社會主義，即完全的信念與審美，烏托邦理想
	史達林主義，主張一黨制，個人集權統治	西方馬克思主義，偏重文化與審美，包含烏托邦理想和批判資本主義價值
	毛澤東思想，主張工農武裝割據，農村包圍城市	社會民主政黨，偏重政治與經濟

- ◆ **凱因斯的經濟理論：**
 - 一、主張：政府應重視發展國民經濟，使經濟資源和國民勞務能充分利用。批評自由放任經濟的不當，認為政府可透過調整稅率、增加貨幣發行、赤字財政，以及舉辦大規模公共工程擴大就業等方式，對經濟活動有有限度的干預。
 - 二、應用：美國總統羅斯福採用凱因斯理論，解決 1930 年代的經濟危機；凱因斯理論更在 1945~1975 年間，主宰歐美各國的政府，史家稱為「凱因斯時代」。

第十單元 近代社會思潮



學習之鑰

- ◆ **烏托邦社會主義**：又稱空想社會主義，因過分相信人性本善，故計畫往往未能成功。
 - 一、聖西門：認為政府應監督生產與分配，生產工具為公眾所有，並提出「各盡所能，按勞分配」，成為後來社會主義發展的基本口號。主張廢除財產繼承制度，並反對使用暴力，主張和平改造社會。
 - 二、傅立業：提出一個以「法朗吉」為基層組織的和諧社會模型，亦反對暴力革命。
 - 三、歐文：認為工人應取得支配機器的權利，企業主應照顧工人生活，改善工人處境；並認為利潤制度是一切的禍源，認為「工人得到滿足以後，會成為好的工人」。
 - 四、白朗：認為經濟改革要能生效，應先實行政治改革。主張國家建立新的工業組織，使工人擁有社會工廠或國家工廠的所有權及經營權。
- ◆ **馬克思社會主義**：
 - 一、經濟史觀：物質生產方式決定人類社會、政治、精神的特質。
 - 二、唯物史觀：宇宙萬物一切本體皆根源於物質。
 - 三、社會進化論：原始→奴隸→封建→資本主義→社會主義→共產主義。
 - 四、階級鬥爭論：目的是為了進化到無階級對立的共產主義社會。
 - 五、剩餘價值論：意指物品出售的價格高於勞工工資之數目。
- ◆ **費邊社會主義**：主張以漸進溫和的手段消滅貧窮，以民主改革的方式實現社會主義。其代表為 1884 年成立的費邊社。
- ◆ **無政府主義**：將政府視為萬惡之淵，其興起可追溯到盧梭的《社會契約論》。

代表	主張
蒲魯東	自由就是個人實現自我的條件無任何限制。為實現個人自由，要先實現經濟平等。反對不義之財，應由工人組成無階級社會
巴古寧	人性本善，擺脫政府控制，必可和諧友好的生活。反對國家存在，容忍以恐怖和暴力摧毀政府體制。
克魯泡特金	以非暴力消滅國家，進化的要素是合作而非競爭

- ◆ **工團主義**：意指保護共同利益的團體，認為工會及其聯盟是將來社會組織的基本單位，資本主義與私有財產制皆屬多餘。
- ◆ **基爾特社會主義**：英國版的工團主義。
- ◆ **新偏激主義**：1960 年代，歐美各國的青年學生不滿社會和政治現狀，產生包括反越戰、反種族歧視、反資本主義社會、反傳統教育模式的學生運動與衝突。

第十一單元 近代哲學思潮



學習之鑰

◆ 功利主義與實用主義：

主義	代表	主張	共同點
功利主義	邊沁 彌爾	任何制度或信仰是否為人類所需要，端看它是否能增進大多數人的最大幸福；政府應該自由民主	對人類前途樂觀，反對教條主義
實用主義	杜威 詹姆斯	知識是改善人類生活的工具，教育是提高知識水準的方法，不重形而上學，反對宿命論，人類可以靠知識改善世界	

◆ 唯心論與唯物論：

主義	代表	主張	共同點
唯心論	黑格爾	宇宙萬物演進的規則是正→反→合不斷的循環，人的觀念主導歷史的演進	對人群加強控制，相信歷史法則
唯物論	馬克思	接受正反合辯證法，但認為歷史演進的基本原則是經濟制度和物質生產方式	

◆ 唯意志論與生命論：

主義	代表	主張	共同點
唯意志論	叔本華	世界本源是生命的意志，意志的慾求是世界變化的動力，否定生命意志才能擺脫痛苦	反對科學萬能，科學對人生意義與價值的了解無能為力
	尼采	意志的目的是追求統治的權力，人類歷史是把權力意志發揮到極致的「超人」創造的	
生命論	柏格森	決定世界進化的因素是生命之流，直覺能夠認識生命的全部，得到永恆的真理	

◆ 邏輯實證主義：

代表	主張
羅素 懷德海	建立完整的邏輯系統，使人能以正確方式表達清晰的觀念，但這些觀念只限於邏輯可驗證的知識。科學知識都起源於經驗

◆ 存在主義：

代表	主張
齊克果	「存在先於本質」成為存在主義的定律
沙特	1.人生是荒謬的，幸福並不存在 2.人唯一有價值的是具有自由意志，人的本質是由自己去創造 3.人必須對自己行為負責，但不必受道德規範約束

第十二單元 近代文學發展



學習之鑰

- ◆ **浪漫主義**：源起於德國與英國，主張抒發個人情感，表達個人理想，批評現實殘酷。其風格注重表現個人獨特性與內心情感。寫作技巧平實自然，不講求一定的文體與詞藻。喜用新奇題材來刺激想像與感情。

- ◆ **浪漫主義代表**：

國籍	人物	代表作品
德國	歌德	《少年維特的煩惱》、《浮士德》
	海涅	《歌之詩》
英國	華茲華斯	《抒情歌謠集》
	拜倫	《唐璜》、《曼弗雷德》
	雪萊	《西風頌》、《詩辯》
	濟慈	《孤獨頌》、《秋頌》、《拉米雅》
	卡萊爾	《英雄與英雄崇拜》
法國	雨果	《巴黎聖母院》（鐘樓怪人）、《悲慘世界》
	大仲馬	《俠隱記》（三劍客）、《基度山恩仇記》
	小仲馬	《茶花女》
	喬治桑	《安蒂亞娜》
美國	愛默生	《人生的行爲》

- ◆ **現實主義**：產生於工業社會形成後，盛行於 19 世紀中期。其特色是以冷靜、平實客觀的態度反映社會的現實生活與真實景象，揭露社會的罪惡，並對大眾的疾苦表示同情，常以小人物的誠摯感情來喚醒良知。

- ◆ **現實主義代表**：

國籍	人物	代表作品
法國	巴爾札克	《人間喜劇》
	左拉	《萌芽》、《酒店》、《娜娜》
英國	狄更斯	《雙城記》、《孤雛淚》、《塊肉餘生錄》
俄國	屠格涅夫	《獵人日記》、《父與子》
	托爾斯泰	《戰爭與和平》、《安娜卡列尼娜》
	杜思妥也夫斯基	《罪與罰》、《卡拉馬助夫兄弟們》
德國	雷馬克	《西線無戰事》
美國	海明威	《戰地春夢》、《戰地鐘聲》、《老人與海》
	史坦貝克	《人鼠之間》、《憤怒的葡萄》

- ◆ **意識流**：1920 年代以後，因心理學的發展，而產生意識流的小說，特色是運用心理學的知識，以內心獨白式的文字，表現人與外界之間複雜的關係。
- ◆ **荒誕派**：1950 年代興起於法國，第二次世界大戰後，成為歐洲戲劇的主流，特色是表現現實世界與人類行爲的荒誕不經。其代表為貝克的《等待果陀》。

第十三單元 近代藝術發展



學習之鑰

◆ 近代藝術的繪畫：

派別	特點	代表人物
浪漫主義	利用色彩和筆法表現個人情感，拋棄節制均衡的表現手法	大衛、布拉克、哥雅、德拉克瓦、康斯塔伯
寫實主義	自然如實的手法表現世間事物	杜米埃、馬內、米勒
印象派	捕捉光影瞬間流動，使畫面產生豐富色彩，呈現自然之美	莫內、雷諾瓦、塞尚、高更、梵谷、畢沙羅
野獸派	表現主觀意象，色彩對比鮮明	馬蒂斯
立體派	反對模擬自然的手法，強調事物的體和面	畢卡索
表現主義	強調自身感受，表現人類基本感情	孟克
超現實主義	潛意識、夢境和幻覺為藝術創作的泉源	達利

◆ 近代藝術的音樂：

一、浪漫主義：

1.風格：表現個人的情感和幻想，強調個人的感受。從神話、史詩、幻想中尋找題材，體現自己的理想和願望。後期音樂家用本國的民間音樂創作，形成國民樂派。

2.代表：

(1)德國：貝多芬、孟德爾頌、舒曼、布拉姆斯、華格納。

(2)奧國：舒伯特、約翰史特勞斯。

(3)義大利：帕格尼尼、羅西尼、普契尼、威爾第。

(4)波蘭：蕭邦。

(5)俄國：柴可夫斯基。

(6)匈牙利：李斯特。

3.大歌劇的表現：用強烈的情感、奇異的服裝、魔幻的布景，以及交響樂和聲樂的組合，淋漓盡致地呈現浪漫主義精神的音樂。

二、現代主義：

1.風格：作曲家創作不和諧音、曲調不明、節奏怪異的音樂。

2.代表：苟白克、史特拉文斯。

◆ 中古至現代的音樂流變：

一、中古~16、17世紀：宗教類音樂占大多數。

二、18世紀：古典主義，以交響樂為主。

三、19世紀：浪漫主義，歌劇為代表

四、20世紀：現代主義，不和諧的音樂表達創作者意念。

第十四單元 近代科技成就



學習之鑰

◆ 電學：

	19 世紀	20 世紀
電學	1. 法拉第發明發電機 2. 摩斯創立電碼 3. 麥斯威爾提出電磁論 4. 貝爾發明電話 5. 愛迪生發明電燈、電影放映機 6. 馬可尼發明無線電報	1. 費登森發明收音機 2. 貝爾德、詹金斯發明電視機 3. 雷達、電腦和雷射陸續發明

◆ 化學與生物學：

	19 世紀	20 世紀
化學	1. 俄、德科學家建立化學週期表 2. 沃勒創立合成化學	1. 氯、芥子氣、光氣成爲武器 2. 石化工業製造人造纖維、塑膠
生物學	1. 孟德爾發現遺傳律 2. 達爾文發表進化論	1. 摩爾根發現遺傳的基因在染色體 2. 韋慕特複製羊成功 3. 科學家完成人類基因圖譜草圖

◆ 17、18 世紀至 20 世紀科學比較：

	17、18 世紀	19 世紀	20 世紀
物理	牛頓《運動三大定律》	麥斯威爾《電磁論》	愛因斯坦《相對論》
電學	電盤、電池	發電機、電動機、電車、電報機、電話、電冰箱	無線電話、無線電報機、電視機、雷達、電腦、雷射、無線電收音機
化學	波以耳《氣體定律》	人造肥料、染料和樟腦	石油化學：人造纖維、塑膠
生物學	發現原蟲、細菌	巴斯德《細菌學》 孟德爾《遺傳率》 達爾文《進化論》	發現遺傳基因位於染色體；遺傳工程學產生
醫學	金納發明種牛痘防治天花	受巴斯德影響，相繼克服白喉、傷寒、結核、瘧疾	特效醫療用品 醫療技術進步 醫療機器日新
放射性科學	尚未出現	欒琴發現 X 光線； 柏克勒發現鈾元素的放射性	量子論、相對論、發現質子和中子、原子彈出現

第十五單元 物質材料的進步



學習之鑰

◆ 金屬材料：

- 一、金：屬於稀有金屬，色澤亮麗，具有極佳的延展性，便於加工。電的良好導體，具有抗腐蝕性。
 - 1.煉金術：無意中提昇西方的化學知識，促進 17、18 世紀的科學發展。
 - 2.淘金熱：1848 年，從美國舊金山開始掀起 19 世紀的淘金熱。
 - 3.金本位制：通貨本位為固定黃金量或保持固定黃金量價值的貨幣制。
- 二、鐵：具有韌性、延展性和磁性，是目前世界上用途最廣、最便宜的金屬。
- 三、銅：最早為人類所知且廣泛被使用的金屬，主要是用熔煉法產生。
- 四、鋁：地球上最豐富的金屬。1960 年代，鋁的產量超過銅，躍至首位。
- 五、合金：將不同的金屬或非金屬加以混合，依照比例或成份不同，合金的性質將會改變。

◆ 非金屬材料：

- 一、混凝土：以水泥、細沙和石子加水製成。混凝土可用於防水、防火、隔音、擋住核輻射，為使用最廣、最富變化的建材。
- 二、橡膠：可分為天然橡膠和合成橡膠。天然橡膠發現於拉丁美洲，19 世紀開始為人類廣泛使用。第一次世界大戰時，發明合成橡膠。合成橡膠主要可用於製造輪胎、雨衣、膠鞋等民生用品，以及電線、電纜等工業用品。
- 三、塑膠：石油化學工業的產物，不易腐蝕、重量輕、極佳的電絕緣性。現代生活中大量使用塑膠，但因塑膠具有不易腐蝕的化學特性，導致嚴重的環保問題。
- 四、纖維：
 - 1.天然纖維：分為植物類（棉、麻）、動物類（羊毛、蠶絲）和礦物類（石棉）。人類傳統衣物由植物類和動物類纖維製成。
 - 2.合成纖維：
 - (1)尼龍：良好的耐熱性、耐磨性、耐化學性，用途極廣。
 - (2)玻璃纖維：防火器具、防彈衣、各類交通工具的機體。
- 五、陶瓷：人類最早使用的容器材料，但因氣孔多，無法長期保存液體。20 世紀後，在瓷土中加入各種化學原料，製成精密陶瓷，包括電子陶瓷、結構陶瓷、生醫陶瓷。
- 六、玻璃：西元前 3000 年，埃及出現裝飾為主的玻璃飾品。自此，各國皆有使用玻璃作為材料的發展。並利用玻璃製造各類器材，如眼鏡、顯微鏡、望遠鏡等等。1960 年代，科學家發明合成玻璃，具有折射佳、易融化和便於製造的特性。