

【走讀臺灣系列】

暗戀**桃園**

《一分鐘看桃園》	
舊／別名	桃花源、桃仔園
總面積	1,220.95 平方公里
毗鄰	新北市、宜蘭縣、新竹縣
總人口	2,001,537 人(99)
氣候類型	副熱帶季風氣候
年平均溫	23°C
熱門旅遊景點	拉拉山風景區、大溪老街、慈湖風景區、石門水庫風景區、永安漁港、竹圍漁港、東眼山國家森林遊樂區、角板山行館風景區、龍潭聖蹟亭、新屋范姜古厝
特產	新屋鵝肉、大溪豆干、龍潭花生糖、石門活魚、復興鄉竹筍、拉拉山水蜜桃

▲ 桃園位置圖

從河流網絡與臺北城的緊密牽動、各式特殊地形的樣貌、多元文化的共存共融，一直到今日發展為多元交通樞紐中心，桃園的文化產業及工商業發展過程充滿無限動能與潛力。揮別了繁華的臺北城後，寰宇名師學院「走讀臺灣系列」第二站將帶領大家來到桃園，一覽它的迷人風采。

大漢溪上游的世外桃園

淡水河主要由基隆河、新店溪、大漢溪匯流而成，它不但是北臺灣文化的發源地帶，亦是帶動北臺灣經濟與政治發展的重要命脈。桃園位於大漢溪上游，在河運興盛的清領時代，因為河流的牽動，使得桃園與臺北間的關係密不可分。

「桃園」地名的由來與漢民族的移墾有很大的關係，在治安不靖的年代，移民為了身家安全在村落周邊遍植桃樹，每逢開花時節遍地桃花，因此開始有「桃仔園」的地名出現。後來為了順應溪澗密布的地形，當地居民築堡自衛，故有「桃澗堡」之稱。清光緒年間因巡撫施行土地清丈，在《魚鱗圖冊》上將之記載為「桃園」，「桃園」之名即一直沿用至今。



▲ 桃園縣行政區圖

★桃園歷史沿革

年代		名稱	重要特色
清領時期	康熙 23 年 (西元 1684 年)	諸羅縣	隸屬諸羅縣，當時地名為南坎社、坑仔社、龜崙社、霄裡社；西元 1723 年改隸淡水廳
	光緒元年 (西元 1875 年)	淡水縣、新竹縣	隸屬臺北府之淡水、新竹縣，當時地名為桃澗、海山、興直堡番社、竹北二堡
日治時期	西元 1898 年	桃仔園廳	西元 1895 年隸屬臺北縣之淡水支廳、新竹支廳；西元 1898 年改隸屬臺北縣桃仔園廳
	西元 1920 年	桃園郡、中壢郡、大溪郡	隸屬新竹州
戰後時期	西元 1945 年	新竹縣桃園廳	分為桃園區、中壢區與大溪區
	西元 1950 年	桃園縣	轄 4 市、2 鎮、7 鄉

天然的地形教室

桃園的地形豐富多元，以台地地形占大部分面積，境內包含了桃園台地、林口台地、湖口台地，其中以桃園台地所占的面積最大。這些台地原先皆為河流流經山地時所堆積而成的沖積扇，後來受到造山運動的影響，慢慢抬升為台地地形。

由於桃園境內河流甚多，除大漢溪之外，均屬流路短、水量少、集水區小的河流，先民為了灌溉之便，開發了許多埤塘儲水，成為當地的主要特色之一。隨著桃園大圳與石門水庫的建設，大多數的埤塘已漸漸喪失其原來的灌溉功能。

因河流短小密布，並切割了台地地形，造成桃園地區擁有許多特殊地形樣貌，儼然成為一個天然的地形教室，透過桃園地區地名的命名原則即可一窺究竟。以下茲就「坑」、「坪」、「壠」、「崁」、「湳」等 5 種地形概述：

1.坑

意指較大河流之短谷，其地形或有少許流水，或屬間歇性河道，常見於台地的下切短谷。如蘆竹鄉一帶有「坑仔口」、「坑仔外」；龜山鄉有「新路坑」、「塔寮坑」；觀音鄉有「茄苳坑」、「坑尾」地名等等，均為以「坑」為名之聚落。

2.坪

多指高而平坦之地。如龜山鄉有「坪頂下湖」、「坪頂菜公堂」、「坪頂苦苓林」等等，均為以「坪」為名之地。

3.壠

為客家聚落特有的地名，意指澗谷地形。如中壢、內壢、觀音鄉的「小飯壠」、楊梅鎮的「楊梅壠」等等，均為建立於澗谷地形的聚落之名。

4. 崁

一般用於稱呼陡直的崖面地帶，其成因通常與斷層、地盤隆起及河階地形有關。如「南崁」、「崁頭仔」、「崁腳」等等，均為以「崁」為名之聚落。

5. 湍

通常指地勢低窪，容易積水的地形，因此受河流切割影響的桃園地區，亦不乏「湍」的地形樣貌。如大園鄉的「湍仔」、楊梅鎮的「草湍陂」、八德市的「大湍」、「小大湍」等等，均屬以「湍」為名之地。

「崁津歸帆」——遙想大溪昔日風華

大漢溪舊稱「大料崁溪」，發源於雪山山脈北麓，順流而下沿途經過大溪、鶯歌、三峽、樹林、板橋等地後進入臺北盆地，於板橋一帶與新店溪匯流後始稱淡水河，為北臺灣文化發展的重要命脈。「大溪」是位於大漢溪上游的一個著名河港城市，清初時，臺北盆地逐漸被漢人占據，原居於盆地內的泰雅族、凱達格蘭族等原住民就逆大漢溪而上尋找新土，大溪河崁即是他們的據點之一，其地名由來是譯自當地凱達格蘭霄裡社原住民稱大漢溪之音(Takoham)，原譯為「大姑陷」、「大姑崁」，後因當地文人李騰芳高中舉人，易「姑」為「料」，改稱「大料崁」。西元 1920 年，日本政府實行土地改制後，正式改名為「大溪」。

乾隆 57 年（西元 1792 年），清政府開放八里坌港，准其與福建之五虎門、蚶江口對渡後，北部商業乃開始興盛，淡水河沿岸興起許多河港都市。位於淡水河上游的大料崁溪因蘊藏樟腦、林木資源，漸成為重要的河港之一，因河運致富的家族亦非少數，其中較著名的有林本源及李騰芳家族。林本源家族最早興起於新莊一帶，受到族群械鬥的影響，一度舉家遷至大溪定居，並藉淡水河運的便利，在大溪一帶以經營米、鹽及各式日常用品的販售而致富。後來因屢遭當地原住民的攻擊，又再次舉家遷移至板橋一帶，遂有今日「板橋林家」之稱。李騰芳為大溪一帶的舉人，因其家族的李金興商號擁有眾多船隻活躍於淡水河流域，成為大溪當地的大富之家。

大正 9 年（西元 1920 年），日本政府施行「街區改正」計畫，規定市街房屋建築需整齊一致、裝飾門面，並保留「亭仔腳」的建築空間，結合當時流行的巴洛克式建築風格，建構成整齊的街屋景觀。戰後的大溪街屋逐漸衰退、受損，近年來在政府的保護、重修下，昔日的街廓模樣已煥然一新，成為重要的文化資產。

先總統 蔣公與蔣經國總統的陵寢亦位於大溪慈湖，周邊環境清幽秀麗、景緻宜人。近年由於時代轉變及政治因素，全臺灣大規模進行蔣公銅像的拆除工作，桃園縣政府與大溪鎮鎮長遂大力蒐羅全臺拆卸下的銅像，廣邀藝術家進行重整與修復，於昔日陵寢旁的空地設立「蔣公銅像紀念公園」，營造緬懷氣氛，發人思古之幽情。園內各種塑像林立，充斥形形色色的蔣公銅像裝置藝術，每逢假日時節便吸引許多遊客前往遊覽、憑弔，深具時代意義。



▲ 蔣公銅像紀念公園一角

多元文化共融區

在漢人正式進入桃園地區前，平地一帶原為平埔族人的棲息地帶，在清代的地方文獻中，已載有當時活動於此帶的凱達格蘭族社群，包括南崁社、坑子社、龜崙社、霄裡社等等，如今依稀可從地名去探究當時原住民族活動的遺跡。山區的原住民族主要以泰雅族大嵙崁群為主，他們散居於大漢溪上游的角板山區（今桃園縣復興鄉），清代時因漢人覬覦山區的林木資源，強行進入山區開發，引起不少流血事件。日治時期，為了有效開發山地資源，在恩威並施的政策下，泰雅族原住民逐漸「開化」。

隨著北部經濟的發展，漢人逐漸進入桃園台地開墾，分布的情況大致是北桃園以閩南人為主，南桃園則以客家人為主。國民政府遷臺後，為安置數量龐大的國民軍，於全臺各地興建眷村，桃園地區的眷村數量就高達 80 多個，可算是臺灣眷村數量眾多的地區之一，因而為桃園注入了新的漢文化元素。近年來，政府已逐步將舊眷村全面翻新住宅、拓寬道路，而地方幾十年來涵養出的眷村文化雖在時代洪流中漸趨式微，但仍舊在地方發展史上占有一席特殊地位。西元 1970 年代，在時任行政院長的蔣經國先生推動之下，中壢工業區蓬勃發展、迅速開拓，吸引許多馬祖青年前來就業，桃園遂成為全臺馬祖人聚集最多之地。而近年來更因臺灣市場勞工結構的轉變，引進許多外籍人士到桃園工作，桃園又逐漸成為全臺最多外籍人士就業工作的縣市之一。

綜合上述，桃園地區的人口結構，大致有原住民族、閩南人、客家人、新住民、外籍人士等五大族群，可謂多元文化融合之地。因此，對多元文化的兼容並蓄，遂成為桃園地方文化的主要特色之一。

多元交通樞紐中心



▲ 臺灣桃園國際機場第二航廈外觀

戰後的桃園因鄰近大臺北都會區，加以各項交通運輸建設的先後完成，已成為北臺灣重要的工業重鎮及交通樞紐中心。在空運方面，桃園國際機場（原名「中正國際機場」）為臺灣對外的重要門戶，為配合機場客貨運輸需求，各式綜合性工業區、製造業、物流業、工商服務業應運而生，儼然成為一國際航空城。在陸運方面，除了原本鐵、公路的建設基礎外，高速鐵路的通車，更加縮短機場與臺灣各縣市的距離。而目前正在建設中

的桃園機場捷運線，在未來扮演的運輸重要性，更是不在話下。

除陸空交通運輸之外，眾多工業園區亦在桃園先後建立，如北臺灣最大的觀音工業區、幼獅工業區、大興工業區、龜山工業區、中壢工業區、平鎮工業區、竹南工業區、南崁宏碁渴望園區等等，均提供了許多就業機會，成為未來臺灣工商業發展上，不可忽視的一股重要勢力。